

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO PROJEKTU EDUKACYJNEGO
„Cztery pory wyobraźni – teksty swobodne w rytmie kolorów natury”
pod Honorowym Patronatem Kuratora Oświaty w Gdańsku



Patronat merytoryczny i medialny:
Polskie Stowarzyszenie Animatorów Pedagogiki Celestyna Freineta
Gdyński Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli

I. INFORMACJE OGÓLNE

Projekt prowadzony jest przez:

Szkołę Podstawową w Kosakowie, ul. Żeromskiego 11, 81-198 Kosakowo

Autorkami projektu są:

Anna Zięba – nauczycielka edukacji wczesnoszkolnej, doradczyni metodyczna Gdyńskiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli

Natalia Agaciak – nauczycielka edukacji wczesnoszkolnej w Szkole Podstawowej w Kosakowie

II. CELE PROJEKTU

- rozwijanie umiejętności twórczego pisanie poprzez tekst swobodny,
- integracja edukacji językowej, matematycznej, przyrodniczej, artystycznej i emocjonalnej,
- promowanie współpracy, planowania i refleksji w pracy uczniów,
- tworzenie przestrzeni do dzielenia się efektami pracy w środowisku międzyszkolnym.

III. ADRESACI PROJEKTU

Projekt kierowany jest do:

uczniów klas trzecich szkół podstawowych, nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej.

IV. CZAS REALIZACJI

Projekt realizowany będzie w roku szkolnym 2025/2026, od września 2025 r. do czerwca 2026 r.

V. ZASADY UCZESTNICTWA

Udział w projekcie jest dobrowolny i bezpłatny.

Każda szkoła wypełnia kartę zgłoszeniową i przesyła ją na adres:

✉ kolorowyprojekt@spkosakowo.pl

Po zgłoszeniu szkoła otrzymuje:

- dokumentację innowacji do wdrożenia,
- dostęp do platformy (Padlet) – link i hasło,
- informacje o spotkaniu organizacyjnym online (początek września 2025).



Projekt składa się z czterech bloków tematycznych:
jesień (czerwony), zima (niebieski), wiosna (zielony), lato (żółty).

W każdej porze roku:

- uczniowie piszą własne teksty swobodne inspirowane daną porą roku,
- klasa wybiera jeden tekst, redaguje go i tworzy do niego 6 zadań (z różnych obszarów),
- publikacja odbywa się na platformie Padlet.

Każda szkoła wybiera jedno zadanie innej klasy i dokumentuje jego realizację (zdjęcie, opis).

Szkoła może wykorzystać projekt jako innowację pedagogiczną (zgoda autorek udostępniona zostaje po zgłoszeniu).

VI. WARUNKI UKOŃCZENIA PROJEKTU

- Realizacja czterech cykli (jeden na każdą porę roku).
- Publikacja efektów pracy na platformie zgodnie z terminami.
- Dokumentacja udziału poprzez formularz końcowy (czerwiec 2026 r.).

Uczestnicy otrzymają certyfikaty dla nauczycieli, uczniów i placówki.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do modyfikacji harmonogramu i formy realizacji projektu.

Projekt może być ujęty w dokumentacji szkolnej jako innowacja pedagogiczna.

Wytwory dzieci (teksty, zadania) mogą być publikowane z zachowaniem zasad RODO (tylko imię i klasa).

Wizerunek dziecka może być publikowany wyłącznie po uzyskaniu odrębnej zgody rodzica/opiekuna prawnego.



Kuratorium
Oświaty
w Gdańsku



POLSKIE STOWARZYSZENIE
ANIMATORÓW PEDAGOGIKI
CELESTYNA FREINETA



GDYŃSKI
OŚRODEK
DOSKONALENIA
NAUCZYCIELI